



**REGULAMENTUL
FESTIVALULUI-CONCURS REGIONAL
„HRISTOS SE NAȘTE, MĂRIȚI- L!”, EDIȚIA A VII-a
CAER 1208/2020, aprobat MEC Nr. 26149/12.02.2020**

Motto:

*„Folclorul nostru... nu numai că este sublim,
dar te face să înțelegi totul. E mai savant decât toată
muzica așa-zis savantă, și asta într-un fel cu totul
inconștient, e mai melodic decât orice melodie, dar asta
fără să vrea, e duios, ironic, vesel, grav”.*

George Enescu

Cu inimile deschise,

**vă invităm la cea de-a VII-a ediție a
Festivalului – Concurs Regional „Hristos Se naște, măriți-L!”
Proiect educativ**

Data de desfășurare: 24 decembrie 2020

Locul desfășurării: online

Festivalul – Concurs se va desfășura exclusiv prin participare online (secțiunea A și secțiunea B), conform măsurilor sanitare și de protecție în unitățile de învățământ în perioada pandemiei COVID-19, **în acord cu legislația în vigoare și cu respectarea distanțării sociale.**

**SECȚIUNEA A.
GRUPURILE DE COLINDĂTORI**

I. INTRODUCERE

Prezentul proiect-regulament descrie modul de organizare a Festivalului Regional de colinde tradiționale „Hristos Se naște, măriți-L!”

Organizatorii Festivalului-Concurs Regional „Hristos Se naște, măriți-L!”, ediția a VII-a sunt: Arhiepiscopia Ortodoxă Română Alba Iulia și Inspectoratul Școlar Județean Mureș, Școala Gimnazială „Alexandru Ceușianu”, Reghin - având ca parteneri: Protopopiatul Ortodox Român Reghin, Parohia Ortodoxa Română Iernuțeni-Reghin, Casa de Cultură „Eugen Nicoară”, Reghin, Consiliul Local și Primăria Municipiului Reghin

Se adresează formațiilor corale de elevi/soliști ai unităților de învățământ preuniversitar participante la Festivalul Regional de Colinde „HRISTOS SE NAȘTE, MĂRIȚI- L!”, în ediția a VII-a , desfășurat online, decembrie 2020.

II. DESCRIEREA FESTIVALULUI DE COLINDE

1. De ce acest festival?

Un festival de colinde care implică sufletele curate ale școlărilor la diferite vârste este expresia cea mai autentică de păstrare a tradițiilor creștine, a valorilor culturale, artistice, folclorice și morale, a demersurilor filantropice și de promovare a dragostei față de Dumnezeu și de aproapele, manifestată concret în colindă și în opera filantropică.

2. Argument

Colinda este o expresie a frumosului suflet în contact cu divinitatea. Primii colindători au fost păstori, iar colinda tradițională incumbă nenumărate elemente pastorale dar și arhaice. Diversitatea elementelor tratate în colinde subliniază că întreaga creație, de la elementele esențiale constitutive, până la cele complexe, se bucură de vestea cea mai bună a Nașterii Mântuitorului Iisus Hristos. Astfel, de la început, păstori care cântau bucuria, reprezintă elementul definitoriu al colindei: la aceasta participă mai mulți, nu este un eveniment singular și individual ci presupune prin definiție pluralitatea persoanelor participante la aceasta teză unică a bucuriei terestre și cerești. Prezența corurilor/soliștilor, repertoriul ales, pot trezi sentimente frumoase, nobile, muzica fiind cel mai frumos și benefic liant spiritual al celor care o ascultă, care se lasă pătrunși de generozitatea și muzicalitatea sunetelor, a versurilor cântecelor interpretate.

3. Obiective

Festivalul de colinde are multiple scopuri:

- revigorarea mișcării corale religioase tradiționale, act cultural cu implicări benefice în viața comunității;
- valorificarea potențialului artistic individual și de grup al elevilor, profesorilor, a corurilor de amatori deja existente;
- încurajarea constituirii de coruri, în vederea dezvoltării personalității elevilor;
- dezvoltarea capacității concurenților de a lucra în echipă;
- sensibilizarea concurenților și spectatorilor în legătură cu bogăția și frumusețea repertoriului coral existent, a valorilor culturale românești;
- redescoperirea unor colinde vechi, aproape uitate de creștini și readuse în actualitate prin interpretarea autentică.

4. Participanții la Festivalul de Colinde

Fiecare unitate școlară sau preșcolară se poate prezenta la festival cu un singur **GRUP/COR/SOLIST(Ă)** care va pregăti un **colind tradițional**. Copiii vor fi îmbrăcați în **costume populare** specifice zonei pe care o reprezintă. Colindele vor fi interpretate **fără acompaniament muzical**. Grupul poate avea dirijor.

Observații: Nu reprezintă un impediment vârsta elevilor care participă la festival.

5. Desfășurarea Festivalului Regional de Colinde:

5.1 Anunțarea concursului cu minim 20 zile înainte de data desfășurării: presă, site, rețele socializare, email, telefon, a potențialilor participanți.

5.2 Condițiile de participare

- poate participa un singur grup/cor/solist(ă) de la o unitate de învățământ;
- **Numărul maxim** de elevi componenți al unei corale/cete de colindători nu este limitat
- **Numărul maxim de coruri/soliști înscrise în Festival este nelimitat.**
- repertoriul va consta din **colinde/obiceiuri** și se va încadra în maxim 8 minute
 - obicei/folclor sau preluare folclorică românească;
 - o piesă muzicală sau fragment, la alegere, scrisă de compozitori români sau folclor românesc.

Obligatoriu: sunt admise doar instrumentele tradiționale: fluiet, cimpoi, tobă, dobă mică, tamburină, clopoțel, etc. - specifice obiceiurilor de Crăciun)

- pentru înscriere se vor completa obligatoriu de către cadrul didactic coordonator anexele:

- **Anexa 1 – Fișă de înscriere**, <https://forms.gle/yQuLzUwgXAnFuxuJA>;

Termen limită de înscriere: **24 decembrie 2020.**

Adresa de înscriere: concursreghin@gmail.com

5.3 Modul de desfășurare

5.3.1 Data și locul desfășurării

Vor fi comunicate de către comisia care efectuează înscrierile și preselecția participanților, atât în mod direct prin celelalte mijloace de informare, cu cel puțin 20 de zile înaintea datei de desfășurare a concursului.

5.3.2 Programul

Evoluția participanților va fi încărcată pe o pagină de **youtube și/sau pagina de Facebook a Concursului**, iar **link-ul de vizualizare va fi public**. Pot evolua în cadrul festivalului și un cor de preșcolari, un cor profesionist, fiecare cu o piesă de folclor sau prelucrare folclorică, la alegere.

6. Premii oferite

Se vor acorda **diplome de participare** tuturor **grupurilor** corale/dirijorilor-coordonatori ai acestora. Premii în bani nu se oferă deoarece scopul festivalului este promovarea valorilor religioase tradiționale creștine legate de Nașterea Mântuitorului de corurile școlare.

III. ALTE ASPECTE ORGANIZATORICE

Organizatorii vor asigura buna derulare a festivalului oferind un suport limitat. Toate aspectele, modificările, vor fi discutate cu fiecare conducător de grup prin comunicarea cu cel puțin 15 zile înainte de ziua festivalului de colinde.

Din cauza pandemiei COVID-19 întreg Festivalul va fi desfășurat on-line, iar diplomele și adeverințele vor fi expediate exclusiv on-line.

IV. PROMOVAREA FESTIVALULUI DE COLINDE

Acest proiect va fi promovat atât în presa locală a județului cât și în presa centrală, scrisă sau online și prin intermediul participanților.

Evaluarea sa, a impactului produs în rândul spectatorilor, a mass-media, a conștiinței celor din jur, va putea fi efectuată prin feed-back-ul generat, prin existența sau nu a dorinței organizării unei ediții viitoare.

Școala Gimnazială „Alexandru Ceușianu”,

Director,

prof. Ioan-Valer Marcu,

Semnătura și ștampila școlii

L.S.

Coordonatori proiect,

Chiorean Claudiu,

Friciu Daniela,

Iacob Stela,

Atănăsoaie Gabriela,

Timuș Jan,

Denes Iozsef,

SECȚIUNEA B.

ELEMENTE FILANTROPICE

SCOPUL PROIECTULUI:

Păstrătoare a unui tezaur duhovnicesc și cultural de o mare valoare, Biserica este însuși sufletul românesc, în dimensiunea lui cea mai curată, cea mai înălțătoare. Acest concurs își propune pe de o parte dezvoltarea afectivă a personalității individului prin educarea laturii moral – creștine și artistice, iar pe de altă parte să-i facă pe elevi să înțeleagă, să respecte frumosul și să-și exprime bucuria momentului prin lucrări plastice și creații proprii. Valorificarea potențialului creator al elevilor, realizându-se prin lucrările plastice și creațiile literare ale acestora, stimulează astfel dezvoltarea gândirii critice și creative ale elevilor.

Art.1. Prezentul concurs se înscrie în categoria concursurilor școlare, iar obiectivul fundamental este centrat pe dezvoltarea capacității de exprimare plastică individuală prin compoziții expresive și creative. Elevii/preșcolarii, îndrumați de cadre didactice, vor realiza creații cu tema „**Bucurie și simboluri de Crăciun**”. Conținutul acestora va reliefa gândirea, fantezia și potențialul artistic al autorului. Creațiile pot lua forma colajelor, felicitărilor, ornamentelor, podoabelor de pom confecționate din materiale diverse. Se poate folosi orice tehnică de lucru, iar lucrările vor fi reprezentative pentru copiii îndrumați de cadrele didactice.

Art.2. Secțiunile concursului

I. Secțiunea literatură - creație cuprinde:

- a. poezie
- b. proză
- c. eseu

II. Secțiunea artă plastică cuprinde categoriile:

- a. pictură
- b. grafică/desen

III. Secțiunea tradiții cuprinde următoarele categorii:

- a. icoane pe lemn
- b. icoane pe sticlă (expoziție)
- c. șervețele/pânzetură țesute manual
- d. împletituri (podoabe, brâie)

IV. Secțiunea multimedia cuprinde următoarele categorii:

- a. fotografii
- b. .pps
- c. filmulețe /audio (maxim 10 minute)

V. Secțiunea colaj cuprinde următoarele categorii:

- a. felicitări
- b. quilling
- c. origami
- d. podoabe de crăciun

Art.3. Concursul se va desfășura în perioada lunii **decembrie 2020**. Vor fi luate în considerare lucrările depuse doar în perioada de desfășurare a acestuia.

Art.4. Etapa pe școală se va desfășura în perioada **1-20 decembrie 2020**. La acest concurs pot participa elevi din clasele pregătitoare, I-XII la toate cele 5 secțiuni.

Art.5. La această etapă lucrările vor fi evaluate de o comisie constituită la nivelul fiecărei școli.

Art.6. Realizarea lucrărilor:

- **Hârtie, Format A4** pentru secțiunea **I - literatură - creație**, scris de mână, caligrafic sau dactilografiat.
- **Hârtie, Format A4 sau A3** pentru secțiunea **a II-a - artă plastică**, realizate în orice tehnică, încadrându-se în tema anunțată.

- **Format A5/CD/DVD**, pentru secțiunea **a VI-a - fotografii**, care să conțină fotografii cu tematică religioasă (obiceiuri, tradiții) din zona geografică în care locuiesc elevii participanți.
- **Format A4 sau A3**, pentru secțiunea **a VI-a – colaj**, realizate în orice tehnică, încadrându-se în tema anunțată.

Art.7. Nu este obligatorie participarea la toate secțiunile.

Art.8. După evaluare, comisia va selecta **pentru fiecare secțiune maximum 9 lucrări**, pentru a fi realizat **un portofoliu la nivelul școlii**. Se vor trimite lucrările câștigătoare ale elevilor la nivel de școală (numărul maxim de lucrări nu poate depăși cifra 9 în total - premii se vor acorda în proporție de 25% din totalul lucrărilor cf. Regulamentului MEN).

Art.9. Conținutul unui portofoliu promovat **pentru etapa regională** cuprinde:

1. Fișa de înscriere (Anexa 1, COMPLETATĂ ON-LINE)
2. Lucrările elevilor (**maxim 9 dintr-o școală**) **se încarcă SCANATE pe grupul Facebook: www.facebook.com/groups/concurscolindcraciun/**

OBLIGATORIU - fiecare lucrare va fi încărcată în **grupul public al concursului** denumit **HRISTOS SE NAȘTE, MĂRIȚI-L!** www.facebook.com/groups/concurscolindcraciun/ va fi denumită așa:

ABREVIERE JUDEȚ, Școala, Localitate, Nume Profesor, Nume Elev, Clasa, Secțiunea

EXEMPLU:

MS, Șc Gimn Alex. Ceusianu, Reghin, Georgescu Antonia, Frunza Ioana, cl. 3, sect. V

Și așa va fi denumită sub lucrare.

Art.10. Prin înscrierea la **Festivalul - Concurs Regional „Hristos Se naște, măriți-L”**, ediția **a VII-a** participanții sunt de acord ca numele și datele câștigătorului/câștigătorilor să fie făcute publice. Lucrările pot fi folosite numai în cadrul promovării concursului, în cadrul unor expoziții și numai cu menționarea numelui autorului și a profesorului îndrumător cât și a instituției unde autorul învață. **Toate lucrările vor fi încărcate pe pagina de Facebook a Concursului www.facebook.com/groups/concurscolindcraciun/** de către profesorul coordonator.

Art.11. Nu se percepe taxă de participare.

Art.12. Școlile participante vor expedia lucrările calificate scanate pentru etapa regională până la data de **24 decembrie 2020** la adresa de e- mail: concursreghin@gmail.com **DOAR** dacă profesorul coordonator nu are cont Facebook pentru a încărca lucrările scanate. Acestea nu vor fi publicate pe pagina de Facebook.

Art.13. **Etapa regională** se va desfășura în perioada **decembrie 2020- ianuarie 2021** (înscrierea candidaților, evaluarea lucrărilor, anunțarea rezultatelor și expedierea diplomelor și adeverințelor pe mail-ul specificat).

Art.14. Se vor acorda **diplome pentru premiile I, II, III, și mențiuni**, pentru fiecare nivel de clasă, fiind menționate pe acestea și numele cadrelor didactice îndrumătoare. Diplomele de participare și adeverințele pentru concurs vor fi expediate exclusiv prin poșta electronică (e-mail).

Art.15. Toți profesorii îndrumători vor primi **adeverințe de participare**.

Art.16. Nu se admit contestații.

Art.17. Vor fi luate în considerare doar lucrările efectuate de elevi.

Art.18. **Lucrarea cu cele mai multe voturi va primi DIPLOMA DE POPULARITATE. DE ASEMENEA, și COLINDUL CEL MAI VOTAT va primi DIPLOMA DE POPULARITATE**

OBSERVAȚIE: dacă există nelămuriri pentru prezentul regulament al concursului, singura modalitate de a obține informații suplimentare este pe mailul: concursreghin@gmail.com.

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

**SECȚIUNEA A:
GRUP DE COLINDĂTORI**

la

**FESTIVALUL – CONCURS REGIONAL „HRISTOS SE NAȘTE, MĂRIȚI-L”,
ediția a VII-a, decembrie 2020**

**completat obligatoriu on-line cu diacritice
(NECOMPLETAREA ACESTEIA ANULEAZA PARTICIPAREA)**

<https://forms.gle/yQuLzUwgXAnFuxuJA>

Anexa 1- secțiunea B -LUCRĂRI

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE
FORMULAR DE ÎNSCRIERE**

**SECȚIUNEA B:
LUCRĂRI**

la

**FESTIVALUL – CONCURS REGIONAL „HRISTOS SE NAȘTE, MĂRIȚI-L”,
ediția a VII-a, decembrie 2020**

**completată obligatoriu și on-line cu diacritice
(NECOMPLETAREA ACESTEIA ANULEAZA PARTICIPAREA)**

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1WfC1tS0DgMk6k5GkbcpigRUzyqzPIrTYET7r02GuQhA/edit?usp=sharing>

**Festivalul – Concurs Regional „Hristos Se naște, măriți-L”,
ediția a VII-a , Reghin, 2020**

*Vă mulțumim pentru participare și vă dorim mult succes!
Echipa de organizare*